



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "E. De Nicola"
Via Saint Denis, 200 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)

Anno scolastico 2024/25

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: prof. ANNALISA GRIPPA

Materia: STORIA

classe 1B AFM

ARGOMENTI e TEMI TRATTATI

N.B. Il materiale utilizzato oltre al libro di testo è caricato su *Classroom* oppure è in possesso degli studenti in forma di fotocopie, schemi e appunti.

PARTE PROPEDEUTICA

Introduzione alla storia e presentazione di temi preparatori ad affrontare con consapevolezza gli argomenti curriculari:

- Che cosa è la storia e chi è colui che la scrive. La storiografia, come si presentano i fatti. I documenti.
- La Storia è una scienza umana basata su ipotesi di lavoro
- Il presente prodotto del passato.
- Come si studia dal libro.
- Prendere appunti e preparare schemi.

ARGOMENTI SVOLTI E SPUNTI DI RIFLESSIONE

La Preistoria. Che cosa l'uomo moderno si porta dietro dalla preistoria.

Il senso religioso, le domande universali. L'uomo preistorico, il rispetto dei morti e il senso artistico.

Politeismo e monoteismo. I tre monoteismi. Caratteristiche dei politeismi.

Natura: chi è l'uomo e chi siamo; cultura: che cosa impariamo. Che cosa ci distingue, che cosa ci rende uguali. Combattere il razzismo con la Storia.

Le civiltà mesopotamiche

Il Codice di Hammurabi

Giustizia e vendetta. La giustizia privata e la giustizia garantita da un codice di leggi.

Gli Ebrei. Che cos'è l'antisemitismo e quando nasce. Popoli semiti, camiti e indoeuropei.

I Fenici. Lo stereotipo del mercante avido e che non combatte il nemico più forte.

Introduzione alla storia greca e riferimenti alla lettura del cap.16 dell'*Amico ritrovato* di Fred Uhlman (in ftc.): nell'idea di Storia dei nazisti, i popoli germanici discendono dai Dori.

Il Medioevo ellenico. Che cos'è l'*hospitas* e perché è ancora viva oggi, soprattutto al Sud.

Nascita della polis e l'idea di politica.

Le guerre persiane: modulo interdisciplinare con Italiano:

Video: 300, USA, Zack Snyder, 2007

Le Termopili nella realtà e nella sceneggiatura. Le figure di Leonida, Efialte e Serse.

Gli *Immortali*.

L'eugenetica presso gli spartani, nel tempo e oggi.

L'età di Pericle. La guerra del Peloponneso.

La scultura e il teatro. Socrate. Ippocrate.

La tragedia e la commedia secondo Aristotele. Trama di Edipo Re e di Antigone.

Fine delle *poleis*. Socrate. La maieutica. Sapere attraverso la guida del maestro. Perché la morte di Socrate.

Il Regno di Macedonia e il sogno di Alessandro Magno. La falange macedone.

L'Ellenismo. Parole-chiave: cosmopolitismo, sincretismo.

Archimede. Erone. La macchina a vapore per stupire negli spettacoli.

Lettura brano di Epicuro tratto dalla *Lettera a Meneceo sulla felicità*: riflessioni e verifica sulla comprensione (per Italiano e Storia).

La cultura, l'arte e la filosofia dei greci.

La condizione delle donne nell'antica Grecia.
Aristotele sulla riproduzione umana.
Schiavi e liberi. La schiavitù per nascita.
Rapporto complesso tra uomo e donna e tra uomo e uomo.
Aristocratici, classe media, lavoratori della terra.

Introduzione alla civiltà dei romani.

La *gens* romana. I tre nomi dell'uomo e i due della donna romana
Arte greca e arte romana. Perché i romani facevano copie delle statue greche?
Come i romani giudicavano i greci. La Bellezza vs l'utilità. Bellezza come armonia e compostezza.
Carattere e interessi dei romani. La lingua greca e gli schiavi greci di guerra.
Arte civile e arte del Bello. Immagini di esempi moderni.

UNA FINESTRA SULLA STORIA. LE ELEZIONI DI UN PAPA. I RAPPORTI TRA STATO E CHIESA

Il potere temporale del Papa e quando nasce.
Lo Stato Pontificio e la "breccia di Porta Pia". Legge delle Guarentigie, Concordato del 1929, Concordato del 1984 e cosa cambia.
Leone XIII e la *Rerum novarum*.

IN OCCASIONE DEL GIORNO DELLA MEMORIA E ALTRI EVENTI OCCORSI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO

- Semiti, camiti e indoeuropei. La svastica. Le idee naziste sulla razza e sulla presunta superiorità della "razza" indoeuropea e riferimento alla frenologia Spezzone dal film *Django unchained*, USA, Tarantino, 2012
- Spezzoni dal film: *Operazione Valchiria*, con cenni storici
- *I ragazzi venuti dal Brasile*, Schnaffer, USA, 1978 e questionario di comprensione
Durante il prossimo anno scolastico si affronteranno temi legati al Giorno del Ricordo.

MATERIALE AUDIOVISIVO

- Spezzone dal film *2001, Odissea nello spazio*, USA, Kubrick, 1968
- Spezzone dal film *Django unchained*, USA, Tarantino, 2012
- Spezzoni dal film: *Operazione Valchiria*, USA, Singer, 2008
- *I ragazzi venuti dal Brasile*, USA Schnaffer, 1978
- *300*, USA, Zack Snyder, 2007

ARGOMENTI AFFERENTI L'EDUCAZIONE CIVICA

- Che cosa è la cosiddetta *autogestione*, quali sono le sue origini e perché è nata. Come viene esercitata oggi. Autogestione e gestione.
- La lezione di Antigone. Legge positiva, legge naturale. Principi universali.
- Gli stereotipi sui popoli europei. Video caricato su Classroom.
- I festeggiamenti per la vittoria del Napoli possono aver gravato sulle spese del Comune e dello Stato? Riflessioni sul senso civico del cittadino.
- Il ramoscello di ulivo è un simbolo religioso, laico oppure appartiene a entrambi gli ambiti? L'ulivo nella cultura mediterranea. Lo stato laico e lo stato confessionale
- diritti e doveri degli studenti verso se stessi, i compagni e i genitori.
- Riflessioni sull'incontro su bullismo e cyberbullismo

Compiti e indicazioni di lavoro estivo per tutta la classe:

SE STUDIATE CONSAPEVOLMENTE, VI ACCORGERETE CHE NEL PROGRAMMA CI SONO DELLE VOCI CHE SI RIPETONO. QUESTO SERVE A RENDervi EVIDENTI GLI AGGANCI E I RIFERIMENTI CHE SI POSSONO STABILIRE TRA ARGOMENTI ANCHE DI MATERIE DIVERSE.

I compiti delle vacanze consistono nel rivedere tutto il programma con appunti e materiale caricato su Classroom alla luce di questa premessa.

Leggete inoltre il seguente testo, che è di facile lettura e vi introduce nel mondo della Roma imperiale:

- Alberto Angela, Una giornata nell'antica Roma. Vita quotidiana, segreti e curiosità, Milano, Mondadori, 2007

Sesto San Giovanni, _____ **Il Programma è stato letto e condiviso dagli studenti della classe.**
FIRME: