



Ministero dell'Istruzione
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "E. De Nicola"
Via Saint Denis, 200 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)

Anno scolastico 2024/25

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Dario Picariello Materia: Discipline geometriche e scenotecnica classe 4SA

ARGOMENTI e TEMI TRATTATI *(con TESTI E DOCUMENTI, per le materie che li prevedono)*

PRIMO QUADRIMESTRE

APPLICAZIONE DELLE TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE NELLA LORO ARTICOLAZIONE

FONDAMENTALE:

- Proiezioni ortogonali
- Assonometria
- Pianta e prospetto in scala

ILLUMINOTECNICA:

Teoria delle ombre in proiezione ortogonale

- Ombre proprie e portate: definizione e differenze
- Studio dei vari metodi di rappresentazione delle ombre
- Determinazione delle ombre proiettate da figure geometriche piane e solidi geometrici
- Ombre su piani orizzontali, verticali e inclinati

SECONDO QUADRIMESTRE

Teoria delle ombre in assonometria

- Proiezione delle ombre in assonometria
- Metodo dei raggi paralleli: direzione della luce solare
- Metodo con luce centrale: direzione della luce artificiale
- Rappresentazione dell'ombra portata di solidi semplici (parallelepipedo, piramide, cilindro ecc.)
- Studio delle ombre in un ambiente scenico (es. palcoscenico, fondali, quinte)

Teoria delle ombre in prospettiva centrale

- Costruzione dell'ombra propria e portata con punto luce all'infinito e punto luce reale
- Ombre generate su superfici verticali, orizzontali e oblique
- Studio delle ombre di volumi semplici e loro proiezione sulla scenografia
- Applicazione pratica: costruzione prospettica con ombre di elementi scenici (colonne, archi, gradinate ecc.)

Attività pratiche

- Esecuzione di tavole tecniche con rappresentazione delle ombre
- Analisi di progetti scenici con particolare attenzione alla resa luministica
- Realizzazione di bozzetti scenici in prospettiva e assonometria con studio delle ombre coerente con le fonti di luce

Osservazioni e motivazioni su eventuali differenze rispetto alla programmazione iniziale

Sesto San Giovanni, 03/06/2025 Il Programma è stato letto e condiviso dagli studenti della classe.

FIRME:

Dario Picariello Corrado Benfante