



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "E. De Nicola"
Via Saint Denis, 200 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)

Anno scolastico 2024/25

PROGRAMMA SVOLTO

- CLASSI 1^a - 2^a - 3^a - 4^a

DOCENTE: Prisco Luigi Materia: Italiano classe 3CF

ARGOMENTI e TEMI TRATTATI

La nascita delle letterature romanze.

- *Le origini della letteratura italiana, dalla poesia religiosa al dolce stilnovo.*

- *La letteratura in volgare del '300.*

- *Il contesto culturale, artistico e letterario italiano dall'Umanesimo al Rinascimento.*

- *Approfondimento di alcuni autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Ariosto (e/o altri secondo le scelte del docente);*

- *riguardo a vita, opere, tematiche, pensiero e stile; con lettura e analisi di alcuni testi.*

- *Lettura e analisi di alcuni canti della Divina Commedia (Inferno).*

- *Ariosto, L'Orlando furioso.*

- *Torquato Tasso: le corti post-rinascimentali di Urbino e Ferrara; vita e opere del Poeta; Tasso alla corte ferrarese: la stesura e la messa in scena dell'Aminta, analisi della struttura e del significato dell'opera "boschereccia"; parafrasi, significato, figure retoriche e interpretazione del "Choro" dell'Atto I dell'Aminta, collegamenti con la lirica petrarchesca e classica (manierismo); La Gerusalemme Liberata, il "poema eroico": genesi dell'opera, descrizione e lettura con parafrasi, significato, figure retoriche e interpretazione del Canto II, le figure di Olindo e Sofronia e collegamenti con la lirica petrarchesca e dantesca; il c. d. "bifrontismo spirituale" di Tasso: implicazioni sulla vita e le sue opere; contesto storico vissuto dal Poeta: brevi cenni sull'epoca della controriforma, l'edonismo post-rinascimentale, il contrasto con il vicino mondo musulmano dell'Impero Ottomano.*

Compiti e indicazioni di lavoro estivo per tutta la classe:

Letture obbligatorie:

P. Levi, Il sistema periodico.

K. Hosseini, E l'Eco Rispose.

Consigliate:

C. Bronte, Jane Eyre.

F. Dostoevskij, I Fratelli Karamazov.

D. Buzzati, Il deserto dei tartari.

U. Eco, Il nome della rosa.

J. Austen, Ragione e sentimento.

H. Melville, Typee.


Federica Rema

H. Melville, Moby Dick.
J. Verne, Ventimila leghe sotto i mari.
J. Verne, Il giro del mondo in 80 giorni.
K. Hosseini, Il cacciatore di aquiloni.
E. Morante, L'isola di Arturo.
E. Morante, La storia.
P. Levi, Se questo è un uomo.
P. Levi, Il sistema periodico.
H. Melville, Bartleby lo scrivano.
T. Tasso, Gerusalemme Liberata.
G. Mazzariol, Mio fratello rincorre i dinosauri.
A. Barbero, Dante.

Sesto San Giovanni, 30/05/2025 Il Programma è stato letto e condiviso dagli studenti della classe.
FIRME:

Federica Roma
Nadia Costa

