



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "E. De Nicola"
Via Saint Denis, 200 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)

Anno scolastico 2024/25
PROGRAMMA SVOLTO
- CLASSI 1^a - 2^a - 3^a - 4^a

DOCENTE: : Lucia Salzarulo, Laura Cutugno, Lucrezia Zaffarano **Materia:** Laboratorio artistico **classe** 1CL

ARGOMENTI e TEMI TRATTATI
(con TESTI E DOCUMENTI, per le materie che li prevedono)

Componente Plastica

Materiale e corretto uso degli strumenti

- Spiegazione per un adeguato metodo di lavoro, scelta della carta, elenco degli strumenti da utilizzare per l'uso della creta;
- Disegno di due animali a scelta ibridati;
- Realizzazione dell'ibridazione con la tecnica del collage utilizzando la carta da parati;
- Progettazione e realizzazione con il cartone vegetale di uno spazio espositivo/scenico a scelta;
- Realizzazione in scala "oggetto di scena" scelto dai ragazzi;
- Installazione finale dello spazio espositivo e dell'oggetto di scena;

Componente Geometrica

Materiale e corretto uso degli strumenti

- Spiegazione per un adeguato metodo di lavoro e presentazione tavole, scelta della carta, elenco degli strumenti da utilizzare per il disegno;
- Formati, squadratura dei fogli da disegno, impaginazione;
- Progettazione del un cartiglio di un elaborato e cartelletta per contenere i lavori;
- Descrizione e uso degli strumenti per il disegno;

Lettering

Esercitazioni di scrittura

Il modulo e la sua struttura

- Composizioni modulari geometriche su griglia isometrica, mediante forme semplici e applicazione del colore con effetto 3D.
- Applicazioni di progetto su griglia isometrica triangolare e su griglia a base quadrata.

Lavori in carta piegata

- Costruzione di poliedri in cartoncino a partire dallo sviluppo piano: prisma, piramide, parallelepipedo, casetta in cartoncino.
- Torre sfaccettata in cartoncino.

Componente pittorica

Discipline Pittoriche

Primo Quadrimestre

1 Acquisizione di una metodologia che consenta di giungere alla forma tridimensionale attraverso il disegno progettuale per la scultura o la copia dal vero da modelli reali.

- Studio di forme naturali (foglie, conchiglie, piante etc.)
- Esercizi grafici su texture geometrica, disposizione spaziale, pieni e vuoti, concavi e convessi, superfici, studio del colore

Secondo Quadrimestre

2 Saper realizzare e progetto seguendo l'iter proposto dal docente in funzione di una diversa scelta legata all'orientamento.

- Le caratteristiche dei materiali utilizzati
- Elaborazione di una superficie tridimensionale (stanza)
- Realizzazione di forme geometriche attraverso la costruzione del disegno e del colore e l'intaglio di cartoncini e carta

Compiti e indicazioni di lavoro estivo per tutta la classe:

Vedi programmazione di Discipline geometriche, pittoriche, plastiche

Sesto San Giovanni, 06/06/2025 **Il Programma è stato letto e condiviso dagli studenti della classe.**

FIRME:

LUCIA SALZARULO

LAURA CUTUGNO

GAIA LUCREZIA ZAFFARANO