



Ministero dell'Istruzione

Istituto d'Istruzione Superiore Statale "E. De Nicola" Via Saint Denis, 200 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)

Anno scolastico 2024/25

PROGRAMMA SVOLTO - CLASSI 1^a

DOCENTE: Agostino Pantano, Dario Picariello, Lucrezia Zaffarano

Materia: Laboratorio artistico classe 1AL

Discipline geometriche

PRIMO QUADRIMESTRE

PROGETTAZIONE COME ITER DALL'IDEA ALLA CONCRETEZZA DELL'OGGETTO

Attività svolta:

- Ideazione e progettazione del design di un packaging per un prodotto a scelta
- Realizzazione di un mood board e sviluppo del packaging aperto in scala
- Rappresentazione tridimensionale e descrizione funzionale del progetto

Competenze sviluppate:

- Ideazione e sviluppo progettuale
- Aderenza al progetto
- Capacità di comunicare visivamente un oggetto e il suo utilizzo

Finalità:

- Potenziare la comprensione del processo progettuale, dalla fase ideativa alla rappresentazione tridimensionale e funzionale dell'oggetto .

SECONDO QUADRIMESTRE

Attività svolta:

- Realizzazione pratica di un modellino di solido platonico (ritaglio, assemblaggio e costruzione)
- Progettazione e applicazione di un modulo decorativo ripetuto su poligono stellato
- Inserimento del solido platonico decorato all'interno di uno spazio tridimensionale

Competenze sviluppate:

- Costruzione tridimensionale e precisione esecutiva
- Studio della simmetria e della ripetizione modulare
- Progettazione di uno spazio scenico

Finalità:

- Attività orientativa all'indirizzo di Scenografia, con attenzione alla relazione tra forma, decorazione e ambientazione scenica

Discipline Pittoriche

Primo Quadrimestre

1 Acquisizione di una metodologia che consenta di giungere alla forma tridimensionale attraverso il disegno progettuale per la scultura o la copia dal vero da modelli reali.

- Studio di forme naturali (foglie, conchiglie, piante etc.
- Esercizi grafici su texture geometrica, disposizione spaziale, pieni e vuoti, concavi e convessi, superfici, studio del colore

Secondo Quadrimestre

Saper realizzare e progettare seguendo l'iter proposto dal docente in funzione di una diversa scelta legata all'orientamento.

- Le caratteristiche dei materiali utilizzati
- Elaborazione di una superficie tridimensionale (stanza)
- Realizzazione di forme geometriche attraverso la costruzione del colore e l'intaglio di cartoncini e carta.

Discipline Plastiche

Attività svolta:

Studio grafico di forme naturali: la foglia, quale elemento da analizzare con il disegno prima, con effetti chiaroscurali plastici, seguirà il modellato in creta.

Studio grafico di forme naturali: la conchiglia, analisi grafica della forma con effetti di chiaroscuro, seguirà il modellato in creta.

Studio grafico di un animale a scelta libera, analisi grafica con effetti di chiaroscuro, segue modellato in bassorilievo su piano di creta.

Competenze sviluppate

Imparare a pianificare il lavoro rispettando i tempi e le procedure date.

Imparare ad individuare la struttura e la forma di un oggetto

Finalità

Attività orientativa all'indirizzo di Figurativo, con attenzione alla relazione tra forma, volume e spazio.

Sesto San Giovanni, 04/06/2025 **Il Programma è stato letto e condiviso dagli studenti della classe.**

FIRME:

Studenti. _____

DOCENTI