



Anno scolastico 2024/25

PERCORSO DIDATTICO DI RECUPERO
da svolgere nel periodo estivo - per studenti con giudizio sospeso

Per conoscere le date e l'orario delle prove di recupero controllare il sito nel periodo estivo:
www.iisdenicola.edu.it

Classe: **IV A** Corso: **CAT** Docente: prof. **Marina Serratto**

	Materia: Italiano
Studio dei seguenti argomenti	Conoscere il contesto storico-culturale dell'epoca moderna-contemporanea: Seicento, Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo. G. Galilei: vita e opere - da "Dialogo sopra i due massimi sistemi" Osservare per capire C. Goldoni: vita poetica e opere - da "La donna di garbo" Una serva di garbo - da "La Locandiera": Le malizie di Mirandolina - Il misogino sedotto G. Parini: vita poetica e opere -da "Il giorno" Il risveglio del giovin signore - La vergine cuccia V. Alfieri: vita poetica e opere: - da "Rime" Tacito orror di solitaria selva - da "Saul" Saul tra angosce, timori e speranze



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Enrico De Nicola"

	U. Foscolo: vita poetica e opere - da "Le ultime lettere di Jacopo Ortis" - Tutto è perduto – Il bacio -da "Poesie" - A Zacinto – Alla sera – In morte del fratello Giovanni -“Dei Sepolcri” Vv. 1-90 e vv. 151- 212 A. Manzoni: vita poetica e opere - da "Lettre à M. Chavet" “Vero storico” e “Vero poetico” -da "Le poesie civili" - Il Cinque Maggio -da "Adelchi" - Coro dell'atto terzo -pagine critiche de "I Promessi Sposi" Lettura, decodificazione e analisi dei seguenti Canti del Purgatorio: I-II-XXIII e del Paradiso: III-XI-XVII di D. Alighieri Individuare la tesi da sostenere, costruire una scaletta e stendere il tema argomentativo. Come si svolge un saggio e un'analisi testuale
Esercizi e/o attività da svolgere	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Enrico De Nicola"

Testi o altri sussidi	Testi in uso
Tipo di prova da svolgere	Scritta e orale
<i>Altro</i>	

Data: 30 maggio '25