

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"	
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE - SEZIONE A: SINTESI	
MATERIA:	INGLESE
DOCENTE:	LINDA BONO
CLASSE:	4 SA
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025
LIBRO DI TESTO: <i>Engage Compact</i> , Pearson Longman, <i>New Grammar Files</i> , Blue Edition, Trinity Whitebridge, <i>L&L, Language and Literature</i> , Mondadori	
Uscite didattiche/altre attività integrative: lezioni di educazione civica	
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'	
Competenze e Obiettivi <i>(riprendere quelli comuni indicati in Prog. dipartimentale, anche per gli obiettivi minimi)</i>	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento <i>(indicare le unità di apprendimento che ognuno intende proporre nella propria classe)</i>
COMPETENZE: - Ascoltare e comprendere in modo globale messaggi e/o testi, scritti e/o orali su argomenti di interesse personale, quotidiano o culturale. - Leggere e comprendere in modo globale testi di varia tipologia, ricavando il significato delle informazioni implicite. - Produrre con pronuncia, intonazione e forma corrette espressioni funzionali allo scopo. - Interagire con uno o più interlocutori, utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo corretto su argomenti di carattere personale o quotidiano e su esperienze ed eventi. - Produrre testi coerenti e coesi di vario tipo attinenti alla sfera personale, alla vita quotidiana e su tematiche note, usando in modo corretto lessico, strutture e funzioni. - Comprendere ed usare in modo adeguato ed appropriato la lingua specialistica dell'ambito artistico-letterario. - Esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi utilizzando la grammatica in autonomia. OBIETTIVI: - Consolidare ed ampliare le conoscenze grammaticali. - Acquisire i contenuti minimi e i linguaggi specifici dei diversi ambiti - Saper comunicare nelle situazioni più comunemente ricorrenti attraverso vari canali, usando il sottocodice commerciale.	ENGLISH LANGUAGE: - Modal verbs Modal verbs of deduction present and past - <i>If-clauses</i>: First Conditional, Second Conditional and Third Conditional - The Passive Approfondimento dei campi semantici del quarto anno e lessico relativo ai seguenti argomenti: - Communication and Technology - Health, Illnesses and remedies - Sports - Fine art and music - Physical appearance - TV, media, films - Careers - Feelings ENGLISH LITERATURE: From Renaissance to the Enlightenment Period

4. Comprendere espressioni d’uso quotidiano e professionale sia dalla viva voce dell’insegnante sia da materiale multimediale. 5. Saper produrre brevi testi scritti di carattere generale e specifico con sufficiente coerenza e coesione. 6. Sapersi esprimere in relazione ad argomenti di carattere professionalizzante utilizzando le conoscenze acquisite. 7. Saper leggere in modo estensivo ed intensivo testi autentici di tipo generale o di tipo professionale specifico. 8. Saper trasferire in concrete esperienze formative i concetti e le conoscenze acquisite. 9. Saper interagire in un breve colloquio in lingua sugli argomenti svolti. 10. Saper interagire in modo spontaneo e appropriato nelle varie situazioni, anche professionali. 11. Conoscere gli aspetti della cultura e civiltà dei paesi stranieri per una più matura e consapevole visione della propria realtà. Livello minimo: 12. Acquisizione dei contenuti minimi e dei linguaggi specifici dei diversi ambiti. 13. Saper comunicare nelle situazioni più comunemente ricorrenti attraverso vari canali seppur in modo semplice. 14. Comprendere, analizzare e sintetizzare testi di vario tipo riguardanti argomenti diversi. 15. Saper produrre brevi testi scritti di carattere generale e specifico con sufficiente coerenza e coesione. 16. Sapersi esprimere in relazione ad argomenti di carattere professionalizzante utilizzando le conoscenze acquisite. 17. Capacità di interagire in un breve colloquio in lingua sugli argomenti svolti. 18. Conoscenza di aspetti della cultura e civiltà dei paesi stranieri. 19. Conoscenza degli aspetti economici, politici e sociali della realtà che ci circonda.		
SEZIONE C: VERIFICHE		
NUMERO DI VALUTAZIONI PER QUADRIMESTRE: PRIMO: 3 (tra prove scritte e orali) SECONDO: 3/4 (tra prove scritte e orali)		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRIPTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
prove scritte:	1. COMPETENZA ESPRESSIVA: struttura morfosintattica:	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10.

1. test di grammatica 2. esercizi strutturati e semi-strutturati (true/false, matching, multiple choice, filling-in, guided summary, translation) 3. reading comprehension con domande. prove orali: 1. esercizi di grammatica 2. reading comprehension con domande 3. role play 4. listening comprehension con domande chiuse 5. listening comprehension con produzione orale (risposta a domanda dell'insegnante) 6. interrogazioni brevi 7. interrogazioni programmate.	lessico specifico e personale; organizzazione delle parti 2. CONOSCENZE: comprensione significati; selezione delle informazioni pertinenti alla risposta; organicità e completezza delle informazioni; contestualizzazione. 3. APPLICAZIONE: capacità di applicazione delle procedure e norme; competenze analitiche; capacità di rielaborazione critica.	La sufficienza viene raggiunta con una valutazione di 6/10 per ogni indicatore
--	---	--

Data: 30/10/24

La docente,

Linda Bono

[Digitare qui]