

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"		
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE - SEZIONE A: SINTESI		
MATERIA:	Discipline Geometriche Scenotecniche	
DOCENTE:	Picariello Dario	
CLASSE:	4SA	
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025	
LIBRO DI TESTO: Carluccio M., "Corso di scenografia, scenotecnica e lineamenti di storia dello spazio scenico", Hoepli		
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'		
Competenze e Obiettivi <i>(riprendere quelli comuni indicati in Prog. dipartimentale, anche per gli obiettivi minimi)</i>	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento (indicare le unità di apprendimento che ognuno intende proporre nella propria classe)	
1 Saper applicare i principi e le regole della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva. Obiettivi minimi Leggere e comprendere correttamente le proiezioni ortogonali, le assonometrie, le prospettive e le scale di riduzione	Ripresa degli argomenti Applicazione delle tecniche di rappresentazione nella loro articolazione fondamentale: - proiezioni ortogonali; - assonometria; - sezioni; - prospettiva intuitiva - prospettiva centrale e accidentale	
2 Conoscere la valenza comunicativa delle ombre prodotte dagli elementi volumetrici. Obiettivi minimi Conoscere la differenza tra ombra propria e impropria.	Illuminotecnica e teoria delle ombre - Le ombre: - L'ombra portata e propria di singoli solidi. - L'ombra portata, autoportata e propria di gruppi di solidi. Applicazione dell'ombra su figure piane e solidi in: - proiezione ortogonale - assonometria - prospettiva	
3 Saper restituire geometricamente il Bozzetto in scala Obiettivi minimi: eseguire graficamente la restituzione prospettica di elementi scenici.	La prospettiva teatrale - Principi di restituzione prospettica - Restituzione prospettica di elementi bidimensionali e tridimensionali di un bozzetto scenografico con elevato livello di difficoltà. - Utilizzo di software per la rappresentazione tridimensionale e la progettazione di spazi e allestimenti scenici.	
SEZIONE C: VERIFICHE		
NUMERO DI VALUTAZIONI NEL PRIMO PERIODO: minimo 3 NUMERO DI VALUTAZIONI NEL SECONDO PERIODO: minimo 3		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRIPTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
☐ PROVE PRATICHE: a. Esercitazioni b. Elaborati grafici c. Tavole tecniche	1. COMPETENZA ESPRESSIVA: struttura morfosintattica; lessico specifico e personale; organizzazione delle parti 2. CONOSCENZE: COMPRENSIONE significati:	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10. Voto complessivo: media dei voti attribuiti agli indicatori considerati.

	selezione delle informazioni pertinenti alla risposta; organicità e completezza delle informazioni; contestualizzazione. 3. APPLICAZIONE: capacità di applicazione delle procedure e norme; competenze analitiche; capacità di rielaborazione critica. 4. ALTRE: Chiarezza grafica, pulizia dell'elaborato, comprensione dell'esecuzione svolta.	
--	--	--

Data: 29/10/2024

Dario Picariello