

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"	
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE - SEZIONE A: SINTESI	
MATERIA:	Laboratorio della Figurazione
DOCENTE:	Gaia Lucrezia Zaffarano
CLASSE:	3CF
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025
LIBRO DI TESTO: non necessario	
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'	
Competenze e Obiettivi <i>(riprendere quelli comuni indicati in Prog. dipartimentale, anche per gli obiettivi minimi)</i>	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento <i>(indicare le unità di apprendimento che ognuno intende proporre nella propria classe)</i>
1 Studio del disegno, sia come linguaggio, sia finalizzato all'elaborazione progettuale, individuando gli aspetti tecnici e le modalità di presentazione del progetto. Potenziare la conoscenza e l'uso delle tecniche e tecnologie degli strumenti e dei materiali tradizionali e contemporanei.	- Copia dal vero con le tecniche sperimentate in Discipline Pittoriche
2 Riconoscimento delle relazioni cromatiche in un contesto di tipologie immagini. Approfondire le procedure relative all'elaborazione della forma pittorica, individuando il concetto, gli elementi espressivi e comunicativi, la funzione attraverso l'analisi e la gestione del disegno, della materia pittorica, del colore e della luce.	- Applicazione delle conoscenze compositive: peso, equilibrio, andamenti lineari e spaziali.
3 Lo spazio intuitivo, geometrico per la restituzione d'immagini di varie tipologie.	- Cenni di prospettiva intuitiva.
4 Introduzione dello studio del corpo umano.	- Copia dal vero di modello vivente: tecniche a matita, carboncino, sanguigna e gessetto.

5	- - -
6	- - -
	- - -
	- - -

SEZIONE C: VERIFICHE

NUMERO DI VALUTAZIONI PER QUADRIMESTRE: 2.

TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRIPTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI																				
☐ PROVA ORALE ☐ PROVE SCRITTE: a. _____ b. _____ c. _____ d. _____ ☒ PROVE PRATICHE : a.Tavole di disegno b. Prove Pratiche c. Ricerche/Presentazioni	1. COMPETENZA ESPRESSIVA: struttura morfosintattica; lessico specifico e personale; organizzazione delle parti 2. CONOSCENZE: comprensione significati; selezione delle informazioni pertinenti alla risposta; organicità e completezza delle informazioni; contestualizzazione. 3. APPLICAZIONE: capacità di applicazione delle procedure e norme; competenze analitiche; capacità di rielaborazione critica.	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10. <table><thead><tr><th>Voto</th><th>Conoscenze</th><th>Abilità</th><th>Competenze</th></tr></thead><tbody><tr><td>2/3 <i>non consegnato</i> <i>o molto grave</i></td><td>Scarsa, molto limitata</td><td>Nessuna consegna. Incompleta o decisamente errata</td><td></td></tr><tr><td>4 <i>grave</i></td><td>Marginale inconsistente</td><td>Errata Scorretta</td><td>Arbitraria</td></tr><tr><td>5 <i>insufficiente</i></td><td>Lacunosa Limitata</td><td>Incerta e spesso scorretta</td><td>Superficiale e incerta</td></tr><tr><td>6 <i>sufficiente</i></td><td>Essenziale e corretta</td><td>Chiara e accettabile</td><td>Debole</td></tr></tbody></table>	Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze	2/3 <i>non consegnato</i> <i>o molto grave</i>	Scarsa, molto limitata	Nessuna consegna. Incompleta o decisamente errata		4 <i>grave</i>	Marginale inconsistente	Errata Scorretta	Arbitraria	5 <i>insufficiente</i>	Lacunosa Limitata	Incerta e spesso scorretta	Superficiale e incerta	6 <i>sufficiente</i>	Essenziale e corretta	Chiara e accettabile	Debole
Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze																			
2/3 <i>non consegnato</i> <i>o molto grave</i>	Scarsa, molto limitata	Nessuna consegna. Incompleta o decisamente errata																				
4 <i>grave</i>	Marginale inconsistente	Errata Scorretta	Arbitraria																			
5 <i>insufficiente</i>	Lacunosa Limitata	Incerta e spesso scorretta	Superficiale e incerta																			
6 <i>sufficiente</i>	Essenziale e corretta	Chiara e accettabile	Debole																			

	4. ALTRE: _____	7 <i>discreto</i>	Completa Aderente	Corretta decisa	Valida
		8 <i>buono</i>	Accurata Esauriente	Precisa Sicura	Autonoma
		9/10 <i>ottimo, eccellente</i>	Articolata e approfondita	Articolata Creativa e consapevole	Autonoma, originale, proattiva

Data: 28/10/2024