

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"	
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE - SEZIONE A: SINTESI	
MATERIA:	FILOSOFIA
DOCENTE:	Bado Anna
CLASSE:	4 D
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025
LIBRO DI TESTO: Andrea Sani, Alessandro Linguiti, "Sinapsi", Editrice La Scuola. Vol II	
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'	
I PERIODO (trimestre) Competenze -Acquisire familiarità con la specificità del sapere filosofico, apprendendone il lessico fondamentale -Saper contestualizzare gli autori e/o le scuole filosofiche Obiettivi di apprendimento -Comprendere a fondo il senso e il significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana -Saper utilizzare il lessico fondamentale della disciplina, esponendo in modo logico e coerente i contenuti appresi -Saper analizzare, interpretare e criticare in modo autonomo un testo filosofico Livello minimo: -utilizzare correttamente la terminologia specifica; -Riconoscere l'articolazione delle argomentazioni; -Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline; -Saper aggiornare gli argomenti studiati; -Saper valutare criticamente; -Impostare correttamente il discorso; -Esporre un discorso filosofico in maniera chiara e lineare	I PERIODO (trimestre) CONTENUTI SPECIFICI: NUCLEI ESSENZIALI - eventuali espansioni e approfondimenti - Il pensiero di Agostino di Ippona: cenni biografici, il rapporto tra fede e ragione, la concezione del tempo - La Scolastica tra XI e XII secolo: Anselmo d'Aosta e la prova ontologica. -Il pensiero di Tommaso d'Aquino: la teoria dell'essere -Le caratteristiche dell'Età moderna -Umanesimo e Rinascimento -La Rivoluzione scientifica del XVI e XVII secolo: Copernico, Bruno, Galilei -Razionalismo: Descartes -Pascal Approfondimento: le neuroscienze e l'illusione della libertà
II PERIODO (pentamestre) Competenze -Saper argomentare ed esporre in modo sufficientemente chiaro, sia nella forma scritta sia in quella orale, i contenuti appresi. -Saper confrontare autori e/o scuole filosofiche e collocarli lungo una linea temporale Obiettivi di apprendimento -Utilizzare le conoscenze, le abilità, le competenze acquisite anche in altri ambiti disciplinari, realizzando percorsi pluridisciplinari e/o multidisciplinari	II PERIODO (pentamestre) Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento - Empirismo: Hobbes, Locke, Hume -Kant -Hegel Approfondimento: Filosofia e Arte: la morte dell'arte e la musica

-Comprendere il significato pratico della filosofia, per un approccio il più possibile critico alla realtà e al proprio vissuto quotidiano -Saper argomentare ed esporre in modo chiaro, sia nella forma scritta sia in quella orale, i contenuti appresi Livello minino: -utilizzare correttamente la terminologia specifica; -Riconoscere l'articolazione delle argomentazioni; -Saper individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline; -Saper attualizzare gli argomenti studiati; -Saper valutare criticamente; -Impostare correttamente il discorso; -Esporre un discorso filosofico in maniera chiara e lineare		
SEZIONE C: VERIFICHE		
NUMERO DI VALUTAZIONI PER TRIMESTRE E PENTAMESTRE: DUE		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRIPTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
☐ PROVA ORALE ☐ PROVA SCRITTA:	-COMPETENZA ESPRESSIVA: struttura morfosintattica; lessico specifico e personale; organizzazione delle parti -CONOSCENZA: comprensione significati, selezione delle informazioni pertinenti alla risposta, contestualizzazione -LOGICA: organizzazione delle informazioni; analisi, sintesi e rielaborazione dei dati; interpretazioni personali -APPLICAZIONE: capacità di applicazione delle procedure e norme; competenze analitiche; capacità di rielaborazione critica.	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10.
SEZIONE D: STRUMENTI E METODI		
STRUMENTI: LIM, piattaforma CLASSROOM METODI: Lezione frontale e dialogata, supportata dall'utilizzo della LIM, simulazione di situazioni e problemi filosofici, <i>debate</i>, ricerche individuali e/o a gruppi, percorsi interdisciplinari.		

Data: 01/11/2024

Firma: _____