

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"	
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE - SEZIONE A: SINTESI	
MATERIA:	LABORATORIO DI ARCHITETTURA
DOCENTE:	CUTUGNO LAURA
CLASSE:	3D
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025
LIBRO DI TESTO: R. SECCHI, V. VALERI, NUOVO DAL DISEGNO AL PROGETTO 2 SET / VOLUME 2 + HUB YOUNG + HUB KIT (schede di riferimento fornite dall'insegnante)	
Uscite didattiche/altre attività integrative: Le uscite didattiche sono stabilite dai docenti nelle riunioni per materia o nelle riunioni dei consigli di classe.	
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'	
Competenze e Obiettivi <i>(fare riferimento a quelli comuni indicati in Prog. dipartimentale, anche per gli obiettivi minimi)</i>	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento <i>(indicare le unità di apprendimento)</i>
1 Conoscere ed applicare la rappresentazione assonometrica per tradurre i dati metrici e geometrici degli oggetti e dello spazio sul piano bidimensionale OBIETTIVI MINIMI: Conoscere la rappresentazione assonometrica per tradurre i dati metrici e geometrici degli oggetti e dello spazio sul piano bidimensionale	Ripasso e consolidamento delle proiezioni ortogonali e dell'assonometria.
2 Saper leggere e interpretare immagini prospettiche OBIETTIVI MINIMI: Conoscere i procedimenti geometrici finalizzati alla rappresentazione prospettica	Proiezioni prospettiche: - elementi necessari e regole fondamentali con applicazioni a punti, rette, segmenti e piani; - Prospettiva frontale e accidentale; La misura delle altezze; - Procedimento diretto e indiretto del riporto dei punti.
3 Saper realizzare velocemente delle viste prospettiche proporzionate OBIETTIVI MINIMI: Impostare e proporzionare la rappresentazione prospettica sul foglio di lavoro.	Gli indizi di profondità e il disegno prospettico - Costruzione della griglia prospettica centrale e accidentale - Il Disegno prospettico a mano libera: prospettiva intuitiva con ausilio della griglia prospettica.
4 Scegliere tra i vari metodi esecutivi della proiezione prospettica il più adeguato OBIETTIVI MINIMI: Rappresentare correttamente volumi e manufatti in prospettiva	I metodi: - dei punti di distanza, - dei punti di fuga, - dei raggi visuali, - dei punti misuratori; - uso della pianta ausiliaria. Applicazioni alle rappresentazioni di solidi, composizioni di solidi ed elementi di architettura.

5 Saper applicare i principali metodi di rappresentazione spaziale di elementi piani, solidi, e manufatti disposti nello spazio che lo compongono. OBIETTIVI MINIMI: Rappresentare correttamente volumi e manufatti in proiezione ortogonale, assonometria e prospettiva.	Il disegno architettonico: regole e metodi per la rappresentazione architettonica: - Le assonometrie, le proiezioni ortogonali, l’esploso assonometrico. - Quotatura e rapporto in scala - Uso del segno Esercitazioni ed applicazioni	
6 Iniziare a gestire disegni di architettura con Autocad. OBIETTIVI MINIMI: Comprendere le potenzialità di Autocad per la gestione del disegno di architettura.	Laboratorio Autocad Nozioni preliminari su AutoCAD	
7 Saper costruire prototipi e modelli tridimensionali in scala di manufatti per l’architettura OBIETTIVI MINIMI: Acquisire un metodo di lavoro per la realizzazione di modelli tridimensionali.	Modellistica La realizzazione del plastico di architettura attraverso la sperimentazione dei materiali come verifica del processo progettuale.	
SEZIONE C: VERIFICHE		
NUMERO DI VALUTAZIONI PER QUADRIMESTRE: minimo 2.		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
☐ PROVE GRAFICHE: a. Tavole ☐PROVE PRATICHE : a. (realizzate nelle esercitazioni, nelle simulazioni di laboratorio e durante le uscite didattiche).	1. COMPETENZA ESPRESSIVA: lessico specifico e personale; organizzazione del lavoro. 2. CONOSCENZA: comprensione significati, selezione delle informazioni pertinenti alla risposta, contestualizzazione 3. APPLICAZIONE 4. PRESENTAZIONE/COMPOSIZIONE DELL’ELABORATO	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE								
	CONOSCENZE COMPETENZE CAPACITÀ	1-2	3-4	5	6	7	8	9-10
A	Corrispondenza alla richiesta del compito, costruzione geometrica, procedimento, completezza.	Elaborato privo di segni Elaborato non consegnato*	Elaborato non coerente con la traccia, gravemente errato nel procedimento, molto incompleto	Elaborato errato, incompleto, procedimento non adeguato	Elaborato essenziale, corretto nelle parti fondamentali, procedimento incerto	Elaborato corretto coerente con la traccia	Elaborato completo e corretto	Elaborato completo, corretto, procedimento chiaro, efficace
B	Uso degli strumenti, tratto grafico, precisione ed ordine.	Non usa gli strumenti Elaborato non realizzato*	Inadeguato uso degli strumenti, elaborato gravemente impreciso e grossolano	Uso degli strumenti non del tutto adeguato, elaborato complessivamente impreciso	Elaborato con alcune imprecisioni, segno a volte sporco	Uso complessivamente corretto degli strumenti e del segno	Elaborato preciso, segno pulito	Elaborato preciso, uso eccellente degli strumenti, tratto pulito ed efficace
C	Presentazione elaborato, completezza titolo e dati, impaginazione.	Elaborato privo d'impostazione Elaborato non presentato*	Elaborato molto incompleto, impaginazione non adeguata	Elaborato incompleto per alcune parti e poco curato nell'impaginazione	Elaborato quasi del tutto completo con una impaginazione in parte adeguata	Elaborato completo con una impaginazione adeguata	Elaborato completo, impaginazione efficace	Elaborato completo con presentazione personale, rielaborata
Alunno			classe		data		Voto	

*
NEI CASI DI REVISIONE DEGLI ELABORATI ALLA FINE DELLE UNITÀ DIDATTICHE, NELLE DATE STABILITE DAL DOCENTE E COMUNICATE CON CONGRUO ANTICIPO AGLI ALUNNI, LA MANCATA CONSEGNA DELLE TAVOLE COMPORTA UNA VALUTAZIONE DI 2/10. IL RITARDO NELLA CONSEGNA DELLE SUDDETTE TAVOLE COMPORTA UNA PENALIZZAZIONE da 1 a 2 /10.

Data: 06/11/2024

Firma: 