

ISTITUTO d'ISTRUZIONE SUPERIORE "ENRICO DE NICOLA"	
PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE-SEZIONE A: SINTESI	
MATERIA:	Italiano
DOCENTE:	Annalisa Grippa
CLASSE:	I B CAT
ANNO SCOLASTICO:	2024-2025
LIBRI DI TESTO: Panebianco/Frigato/Bubba, <i>Leggere per vivere</i> , Zanichelli, vol. unico Sensini, <i>A tutto campo</i> , A. Mondadori Sboarina, <i>La lanterna magica</i> (Antologia dei <i>Promessi sposi</i>), Hoepli	
Uscite didattiche/altre attività integrative: SI FA RIFERIMENTO ALLA PROGRAMMAZIONE DEI CONSIGLI DI CLASSE	
SEZIONE B: DETTAGLIO ATTIVITA'	
Competenze e Obiettivi (riprendere quelli comuni indicati in programmazione dipartimentale, anche per gli obiettivi minimi)	Contenuti specifici dell'attività di insegnamento/apprendimento (indicare le unità di apprendimento che ognuno intende proporre nella propria classe)
Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Riconoscere ed evitare i gravi errori ortografici. • Utilizzare correttamente modi e tempi verbali più comuni. • Utilizzare una sintassi semplice e nel complesso corretta. • Riconoscere le parti del discorso (analisi grammaticale e sintassi della frase semplice).	La comunicazione - Il lessico: parola e significato - La fonologia - La morfologia, in particolare del verbo - La sintassi della frase semplice
• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di narrativa; • Riconoscere la tipologia e la struttura di un testo narrativo, individuarne le sue parti e analizzarne le principali caratteristiche • Approcciarsi nel modo corretto al testo letterario in prosa e utilizzarne i principali strumenti di analisi.	Lettura brani antologici relativi a vari sottogeneri letterari, lettura di una parte de <i>I promessi sposi</i> di Manzoni
• Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; • Produrre un testo semplice, comprensibile e privo di gravi errori ortografici, sintattici e di coesione e/o coerenza. • Riassumere. • Scrivere un breve racconto. • Scrivere, sia pure in modo semplice,	Tecniche ed esercitazioni sulle varie tipologie testuali

[Digitare qui]

altri tipi di testo		
• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole dei testi esaminati. • Distinguere testi letterari da non letterari • Avvicinarsi nel modo corretto al testo letterario in prosa e utilizzarne i principali strumenti di analisi		Elementi costitutivi del testo narrativo e cenni relativi alla stesura del testo argomentativo.
SEZIONE C: VERIFICHE		
NUMERO DI VALUTAZIONI PER QUADRIMESTRE: 4.		
TIPO VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE	DESCRIPTORI DEL LIVELLO DI SUFFICIENZA DEGLI INDICATORI
☐ PROVA ORALE A. Interrogazione b. Interventi ☐ PROVE SCRITTE: a. Riassunto b. Tema ☐ PROVE PRATICHE : a. Produzione di schemi e mappe concettuali	1. COMPETENZA ESPRESSIVA: struttura morfosintattica; lessico specifico e personale; organizzazione delle parti 2. CONOSCENZE: comprensione significati; selezione delle informazioni pertinenti alla risposta; organicità e completezza delle informazioni; contestualizzazione. 3. APPLICAZIONE: capacità di applicazione delle procedure e norme; competenze analitiche; capacità di rielaborazione critica.	Per ogni indicatore la valutazione va da 1 a 10. Per ogni indicatore la valutazione varia, anche in relazione alla diversa tipologia di verifica e il voto complessivo sarà la somma dei voti attribuiti agli indicatori considerati

Data: 6/11/2024

La docente
prof. Annalisa Grippa

[Digitare qui]

Anno scolastico 2024-25